

| Komponist              | Werk   | Aufführungs-<br>jahr | Solist/en  | Leitung              |
|------------------------|--|----------------------|--|----------------------|
| Beethoven, Ludwig van  | Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.61                                      | 1993                 | Ingo de Haas   | Frank Bayreuther     |
| Schubert, Franz        | Symphonie Nr. 7 h-moll ("Unvollendete") D759                                       | 1993                 |  | Frank Bayreuther     |
| Bizet, Georges         | L'Arlesienne-Suite Nr. 2   | 1993                 |  | Frank Bayreuther     |
| Haydn, Josef           | Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 C-Dur                                  | 1993                 | Michael Steinkühler  | Frank Bayreuther     |
| Bach, Johann Sebastian | Orchestersuite D-Dur   | 1994                 |  | Frank Bayreuther     |
| Mozart, W.A.           | Konzert für Flöte und Orchester Nr. 1 G-Dur KV 313 (285c)                          | 1994                 | Michael Martin Kofler  | Frank Bayreuther     |
| Brahms, Johannes       | Aus den ungarischen Tänzen Nr. 5 g-moll  | 1994                 |  | Frank Bayreuther     |
| Schubert, Franz        | Militärmarsch Nr. 1 D-Dur D 733  | 1994                 |  | Frank Bayreuther     |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Unter Donner und Blitz, Polka schnell op. 324                                      | 1994                 |  | Frank Bayreuther     |
| Dvorak, Antonin        | Aus den slawischen Tänzen op. 72 Nr. 3 F-Dur                                       | 1994                 |  | Frank Bayreuther     |
| Bizet, Georges         | L'Arlesienne-Suite Nr. 2   | 1994                 |  | Frank Bayreuther     |
| Haydn, Josef           | Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 C-Dur                                  | 1994                 | Petra Kießling   | Frank Bayreuther     |
| Beethoven, Ludwig van  | Symphonie Nr. 5 (Schicksals-)  | 1994                 |  | Frank Bayreuther     |
| Verdi, Giuseppe        | Ouverture zur Oper "Nabucco"   | 1995                 |  | Frank Bayreuther     |
| Mozart, W.A.           | "Schöne Donna! Dies genaue Register", Arie des Leporello aus "Don Giovanni" KV 527 | 1995                 | Hans Kiemer  | Frank Bayreuther     |
| Mozart, W.A.           | "Nun vergiß leises Flehn", Arie des Figaro aus "Die Hochzeit des Figaro" KV 492    | 1995                 | Hans Kiemer  | Frank Bayreuther     |
| Mozart, W.A.           | Vorspiel zum 2. Akt "Die Zauberflöte" KV 620                                       | 1995                 |  | Frank Bayreuther     |
| Mozart, W.A.           | "In diesen heil'gen Hallen", Arie des Sarastro aus "Die Zauberflöte" KV 620        | 1995                 | Hans Kiemer  | Frank Bayreuther     |
| Wagner, Richard        | "Wie Todesahnung", Szene des Wolfram aus "Tannhäuser"                              | 1995                 | Hans Kiemer  | Frank Bayreuther     |
| Mozart, W.A.           | Symphonie Nr. 40 g-moll KV 550 (späte Fassung)                                     | 1995                 |  | Frank Bayreuther     |
| Kagel, Mauricio        | Aus "Zehn Märsche um den Sieg zu verfehlen" Nr.5, Nr.2, Nr.9                       | 1995                 |  | Frank Bayreuther     |
| Mozart, W.A.           | Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622                                  | 1995                 | Birgit Blank   | Frank Bayreuther     |
| Brahms, Johannes       | Symphonie Nr. 2 D-Dur op.73  | 1995                 |  | Frank Bayreuther     |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048                                     | 1996                 |  | Frank Bayreuther     |
| Beethoven, Ludwig van  | Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-moll op. 37                              | 1996                 | Leonhard Westermayr  | Frank Bayreuther     |
| Beethoven, Ludwig van  | Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92  | 1996                 |  | Frank Bayreuther     |
| Schubert, Franz        | Symphonie Nr. 7 h-moll ("Unvollendete")  | 1997                 |  | Andreas Wolf         |
| Mozart, W.A.           | Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299                                | 1997                 | Michael Martin Kofler (Flöte),<br>Regine Dengler/<br>Silke Aichhorn<br>(Harfe) | Andreas Wolf         |
| Grieg, Edvard          | Sieben Stücke aus der Schauspielmusik zu "Peer Gynt" von Henrik Ibsen op. 23       | 1997                 |  | Andreas Wolf         |
| Hummel, Johann Nepomuk | Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur  | 1997                 | Robert Hilz  | Andreas Wolf         |
| Mozart, W.A.           | Ouverture zur Oper "Die Zauberflöte" KV 620  | 1997                 |  | Andreas Wolf         |
| Haydn, Josef           | Symphonie D-Dur Hob.I Nr.104   | 1997                 |  | Andreas Wolf         |
| Strauß, Johann (Vater) | Radetzky-Marsch  | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Eine Nacht in Venedig, Ouverture   | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Annen- Polka   | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Lob der Frauen, Polka Mazur  | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Tritsch-Tratsch-Polka op.214   | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | "So elend und so treu...", Lied der Saffi aus "Der Zigeunerbaron"                  | 1997                 | Vera Hartl   | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Intermezzo aus "1001 Nacht"  | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | "Wer uns getraut" Duett aus "Der Zigeunerbaron"                                    | 1997                 | Vera Hartl, Robert Janning   | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Neue Pizzicato-Polka   | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Strauß, Johann (Sohn)  | Kaiser-Walzer  | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Suppe, Franz von       | Leichte Kavallerie, Ouverture  | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Lehar, Franz           | "Vilja Lied" aus "Die lustige Witwe"   | 1997                 | Vera Hartl   | Alexander C. Maschat |
| Ziehrer, Carl Michael  | Weana Madln, Walzer  | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Lehar, Franz           | "Freunde, das Leben ist lebenswert", Lied aus "Giuditta"                           | 1997                 | Robert Janning   | Alexander C. Maschat |
| Lehar, Franz           | "Meine Lippen, die Küssen so heiß", Lied aus "Giuditta"                            | 1997                 | Robert Janning   | Alexander C. Maschat |
| Kalman, Emmerich       | Wenn die Puszta schweigt   | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |
| Heuberger, Richard     | "Komm mit mir ins Chambre separee..." Duett aus "Der Opernball"                    | 1997                 | Vera Hartl, Robert Janning   | Alexander C. Maschat |
| Lehar, Franz           | Gold und Silber, Walzer  | 1997                 |  | Alexander C. Maschat |

|                                 |   |      |                                   |                 |
|---------------------------------|---|------|-----------------------------------|-----------------|
| Barber, Samuel                  | Adagio für Streicher  | 1998 |                                   | Andreas Wolf    |
| Strauss, Richard                | 1. Hornkonzert Es-Dur op. 11  | 1998 | Norbert Pförtsch                  | Andreas Wolf    |
| Beethoven, Ludwig van           | Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55("Eroica")   | 1998 |                                   | Andreas Wolf    |
| Chopin, Frederic                | Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-moll op. 21                                     | 1998 | Maria Weinmann<br>(=Anna Gourari) | Andreas Wolf    |
| Franck, Cesar                   | Symphonie d-moll  | 1998 |                                   | Andreas Wolf    |
| Beethoven, Ludwig van           | Violinkonzert D-Dur op. 64  | 1999 | Satu Vänskä                       | Andreas Ruppert |
| Schumann, Robert                | Symphonie Nr. 4 d-moll op. 120  | 1999 |                                   | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Anton                  | Stille Stücke für Singende Säge und<br>Kammerorchester                                    | 1999 | Annelies Ruppert                  | Andreas Wolf    |
| Vieuxtemps, Henri               | Violinkonzert Nr. 5 a-moll op. 37   | 1999 | Katja<br>Lämmermann               | Andreas Wolf    |
| Schumann, Robert                | Symphonie Nr. 1 ("Frühlingssymphonie") B-Dur op.<br>38                                    | 1999 |                                   | Andreas Wolf    |
| Cherubini, Luigi                | Sinfonie D-Dur  | 2000 |                                   | Andreas Ruppert |
| Gluck, Christoph                | Ouverture zur Oper "Alceste"  | 2000 |                                   | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Ouverture C-Dur zum Zauberspiel "Die Zauberharfe"<br>(Rosamunde) D 644                    | 2000 |                                   | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Sinfonie Nr. 7 h-moll ("Die Unvollendete") D759   | 2000 |                                   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Ouverture zur Oper "Idomeneo" KV 366  | 2000 |                                   | Andreas Ruppert |
| David, Ferdinand                | Concertino Es-Dur für Posaune und Orchester op. 4   | 2000 | Ulrich Pförtsch                   | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van           | Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68 ("Pastorale")  | 2000 |                                   | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy,<br>Felix | Ouverture zum "Märchen von der schönen Melusine"<br>F-Dur op. 32                          | 2001 |                                   | Andreas Ruppert |
| Weber, Carl Maria von           | Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-moll op.<br>73                               | 2001 | Melanie Blank                     | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589  | 2001 |                                   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Ouverture zur Oper "Die Zauberflöte" KV 620   | 2001 |                                   | Andreas Ruppert |
| Schumann, Robert                | Konzert für Violoncello und Orchester a-moll op. 129                                      | 2001 | Mathis Mayr                       | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy,<br>Felix | Ouverture "Die Hebriden" op. 26   | 2001 |                                   | Andreas Ruppert |
| Dvorak, Antonin                 | Amerikanische Suite A-Dur op. 98b   | 2001 |                                   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Ouverture zur Oper "La Clementia di Tito" KV 621  | 2002 |                                   | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                    | Sinfonie Nr.103 Es-Dur Hob. I Nr.103 ("mit dem<br>Paukenwirbel")                          | 2002 |                                   | Andreas Ruppert |
| Dvorak, Antonin                 | Konzert für Violine und Orchester a-moll op. 53   | 2002 | Gabrielle Brunner                 | Andreas Ruppert |
| Bruckner, Anton                 | Ouverture g-moll  | 2002 |                                   | Andreas Ruppert |
| Capuzzi, G. A.                  | Konzert für Kontrabaß und Orchester D-Dur   | 2002 | Wolfgang Kosbahn                  | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy,<br>Felix | Symphonie Nr. 1 c-moll op. 11   | 2002 |                                   | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van           | Ouverture zu Collin's Trauerspiel "Coriolan" op. 62                                       | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                    | Konzert (Nr.1) für Horn und Orchester D-Dur   | 2003 | Ulrich Haider                     | Andreas Ruppert |
| Schumann, Robert                | Symphonie Nr.3 Es-Dur op. 97 (Rheinische)   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes                | Tragische Ouverture d-moll op.81  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Arriaga, J.C.                   | Symphonie D-Dur   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Symphonie Nr. 4 c-moll D417   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Fucik, Julius                   | Einzug der Gladiatoren, Marsch op. 68   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Gungl, Josef                    | Amoretten tänze op. 161   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Tritsch-Tratsch-Polka op.214  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Fall, Leo                       | "Und der himmel hängt voller Geigen", Walzerlied<br>aus der Operette "Der liebe Augustin" | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Militärmarsch Nr. 1 D 733   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Siede, Ludwig                   | Apfelblüte, Intermezzo op. 127  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Rosen aus dem Süden, Walzer op.388  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes                | Ungarischer Tanz Nr. 5 g-moll   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Olsen, Ole                      | Semiramis, Orientalischer Walzer  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Siede, Ludwig                   | Chinesische Straßenserenade, Charakterstück   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Weiss, Stephan                  | Im Hotel zur Nachtigall, One-step   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Halet, Laurent                  | Little Fly, Shimmy-Foxtrot  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Schmidseder, Ludwig             | In Santa Margarita, Tango-Serenade  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Flower, Billy                   | Indian Shimmy   | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Blankenburg, H.L.               | Abschied der Gladiatoren, Marsch  | 2003 |                                   | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van           | Ouverture Nr. 1 zu Leonore  | 2004 |                                   | Andreas Ruppert |
| Dvorak, Antonin                 | Konzert für Violoncello und Orchester h-moll  | 2004 | Mathis Mayr                       | Andreas Ruppert |
| Hoffmann, E.T.A.                | Symphonie in Es-Dur   | 2004 |                                   | Andreas Ruppert |
| Gluck, Christoph                | Ouverture zu der Oper: Iphigenia in Aulis   | 2004 |                                   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Sinfonie in D-Dur KV 297(300a) ("Pariser Sinfonie")                                       | 2004 |                                   | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van           | Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55("Eroica")   | 2004 |                                   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Kaiser-Walzer   | 2005 |                                   | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Militärmarsch   | 2005 |                                   | Andreas Ruppert |

|                              |   |      |                       |                 |
|------------------------------|---|------|-----------------------|-----------------|
| Zeller, Carl                 | Schenkt man sich Rosen in Tirol (aus "Der Vogelhändler")                        | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)        | I-Tipferl, Polka Francaise (aus "Prinz Methusalem")                             | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Kötscher, Edmund             | Wasserratten, Harmonika-Polka   | 2005 | Silvia Rettenweber    | Andreas Ruppert |
| Gerlach, H.                  | Tanzende Finger, Akkordeon-Solo   | 2005 | Silvia Rettenweber    | Andreas Ruppert |
| Chicken, George Freddy       | Concerto für 2 Ohneboen, Tromba inversa und Orchester B-Dur                     | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Ivanovici, J.                | Donauwellen, Walzer   | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Cantico, J.                  | Verbotene Früchte, Tango Cancion  | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Cantico, J.                  | Träumende Gärten, Tango Cancion   | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter               | Musik! Musik! Musik!, Foxtrott  | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Sciorilli, Eros              | Madonna amore, Canzone Tango  | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Cergoli, Guido L.            | Perche tu non ritorni? Canzone Tango  | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                 | Eine kleine Freundin hat doch jeder Mann, Foxtrott                              | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Maietti, A.                  | Passione e Tormento, Tango tipico argentino                                     | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Dussoni, G.                  | Buona Notte, Tango tipico argentino   | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Winkler, Gerhard             | Chianti-Lied  | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Ouverture zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588                                      | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Konzert für Flöte und Orchester Nr. 1 G-Dur KV 313 (285c)                       | 2005 | David Eschmann        | Andreas Ruppert |
| Spoehr, Louis                | Symphonie Nr. 3 c-moll op. 78   | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Ouverture zur Oper "Der Schauspieldirektor" KV 486                              | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van        | Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 36  | 2005 |                       | Andreas Ruppert |
| Mahler, Gustav               | Lieder eines fahrenden Gesellen   | 2005 | Cornelia Wulkopf      | Andreas Ruppert |
| Strauß, Josef                | Spähren-Klänge op. 235  | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann&Johann        | Pizzikato-Polka   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Wunsch, Franz Ferry          | "Heut kommen d'Engerln auf Urlaub nach Wean"                                    | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)        | Ouverture zu "Prinz Methusalem"   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Eilenberg, Richard           | "Schmeichelkätzchen" op. 25   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Webber, A. L.                | "Memory" aus dem Musical "Cats"   | 2006 | G. Niemann-           | Andreas Ruppert |
| Kalman, Emmerich             | "Tanzen möchte ich!" Walzer nach "Die Csardasfürstin"                           | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | "La Morte di Radetzky", tragische Ouverture KV 0,27                             | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Siede, Ludwig                | "Leuchtkäferchens Stelldichein" op. 70  | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Strauss, Oscar               | "Warum soll eine Frau kein Verhältnis haben?"<br>Chanson                        | 2006 | G. Niemann-<br>Lorenz | Andreas Ruppert |
| Wottitz, Th.                 | "Schackerl-Marsch"  | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Blon, Franz von              | "Im D-Zug"  | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Hollaender, Friedrich        | "Die Kleptomantin" aus der Revue "Spuk in der Villa Stern"                      | 2006 | G. Niemann-<br>Lorenz | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter               | "Im Leben geht alles vorüber"   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter               | "Musik, Musik, Musik"   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Marsch C-Dur KV 408 Nr. 3   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Konzertarie "Per pietà, non ricercate" für Tenor und Orchester KV 420           | 2006 | Alois Riedel          | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Vier Menuette KV 601  | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Konzertarie "Müsst' ich auch durch 1000 Drachen" für Tenor und Orchester KV 435 | 2006 | Alois Riedel          | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Kontretanz "Das Donnerwetter" KV 534  | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Kontretanz "La Bataille" KV 535   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Konzertarie "Misero! O sogno" für Tenor und Orchester KV 431                    | 2006 | Alois Riedel          | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Sechs Deutsche Tänze KV 509   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Bizet, Georges               | Symphonie Nr. 1 C-Dur   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Bizet, Georges               | "Blumenarie" aus der Oper Carmen  | 2006 | Alois Riedel          | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                 | Symphonie Nr. 32 G-Dur KV 318 (Ouverture im ital. Stil)                         | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                 | Symphonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy, Felix | Symphonie Nr. 4 A-Dur op. 90 ("Italienische")                                   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz              | Ouverture im italienischen Stil D-Dur   | 2006 |                       | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                 | Gold und Silber, Walzer   | 2007 |                       | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                 | "Dein ist mein ganzes Herz" aus "Das Land des Lächelns"                         | 2007 | Norbert Orth          | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)        | Fledermaus-Quadrille op. 363  | 2007 |                       | Andreas Ruppert |
| Zeller, Carl                 | Potpourri aus "Der Vogelhändler"  | 2007 |                       | Andreas Ruppert |
| Strauss, Eduard              | Carmen-Quadrille op. 134  | 2007 |                       | Andreas Ruppert |
| Strauß, Josef                | Frauenherzen, Polka-Mazurka   | 2007 |                       | Andreas Ruppert |
| Kálmán, Emmerich             | "Komm Zigany!" aus "Gräfin Mariza"  | 2007 | Norbert Orth          | Andreas Ruppert |

|                                 |  |      |   |                 |
|---------------------------------|--|------|---|-----------------|
| Haydn, Josef                    | Die Schröpfung, Variationen in Form eines Streikes<br>Windpockenverzeichnis XIV: 03,27b                | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Türkischer Marsch (Bearb. Andreas Ruppert)   | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Weiss, Stephan                  | Im Hotel zur Nachtigall, One-step  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Halet, Laurent                  | Little Fly, Shimmy-Foxtrot   | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Jary, Michael                   | Roter Mohn, Tango  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter                  | Auf dem Dach der Welt, Foxtrott  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Winkler, Gerhard                | Chianti-Lied, Tarantella   | 2007 | Norbert Orth  | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Vater)          | Radetzky-Marsch op. 228  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Stolz, Robert                   | " Ob blond, ob braun, ich liebe alle Frau'n"   | 2007 | Norbert Orth  | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Annen- Polka   | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                    | Ouverture D-Dur Hob. Ia:4  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Weber, Carl Maria von           | Fagottkonzert F-Dur op. 75   | 2007 | Ralf Müller   | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes                | Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Fucik, Julius                   | Der alte Brummbar  | 2007 | Ralf Müller   | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                    | "Il Mondo della Luna" Ouverture Hob. XXVIII:7  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Spoehr, Louis                   | Violinkonzert Nr.8 a-moll op.47  | 2007 | Senta Kraemer   | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Symphonie Nr. 9 C-Dur ("Die Große")  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                 | Militärmarsch Nr.1 op. 51  | 2007 |   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Wiener Blut, Walzer op. 354  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Ziehrer, Carl Michael           | Vinea Galopp op. 332   | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Ziehrer, Carl Michael           | Liebesbrief, Pola francaise op. 370  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Strauss, Eduard                 | Bettelstudent-Quadrille op. 212  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Pizzikato-Polka  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Fetrás, Oscar                   | Hofball-Quadrille op. 134  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Gaze, Heino                     | La-Le-Lu   | 2008 | G. Niemann-   | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van           | Bewerbungswalzer (1826)  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Stolz, Robert                   | "Im Prater blüh'n wieder die Bäume", Wiener-Lied<br>op. 247  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Hollaender, Friedrich           | "Sexappeal"  | 2008 | G. Niemann-   | Andreas Ruppert |
| Doelle, Franz                   | "Mach dir keine Sorgen", Foxtrott  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Meisel, Will                    | "Die Sonne geht auf", Tango  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Hollaender, Friedrich           | Die Notbremse  | 2008 | G. Niemann-   | Andreas Ruppert |
| Preil, Paul                     | "Komm mein Schatz, wir trinken ein Likörchen",<br>Foxtrot-Lied   | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Radetzky-Marsch op. 228  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Hollaender, Friedrich           | Die Kleptomanin  | 2008 | G. Niemann-   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Tritsch-Tratsch-Polka op.214   | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy,<br>Felix | Ouverture zu "Ein Sommernachtstraum" op. 21  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (Anh. C 14.01)<br>für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester | 2008 | G.+H.<br>Roßberger,B.König<br>sbeck,<br>J.Kaltenbrunner | Andreas Ruppert |
| Vorisek, Jan Vaclav             | Symphonie D-Dur  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Kontretanz "Das Donnerwetter" KV 534   | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                    | Ouverture zur Oper "Die Zauberflöte" KV 620  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                    | Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob.<br>VIIe:1   | 2008 | Jonathan Bucka  | Andreas Ruppert |
| Dvorak, Antonin                 | Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88   | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Dvorak, Antonin                 | Slavischer Tanz Nr. 8  | 2008 |   | Andreas Ruppert |
| Lanner, Joseph                  | Pesther-Walzer op. 93  | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | I-Tipferl, Polka Francaise (aus "Prinz Methusalem")<br>op. 377   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                    | Siamesische Wachparade, Charakterstück   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Ziehrer, Carl Michael           | Boshaft, Polka Francaise op. 424   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Yoshitomo                       | Japanischer Laternentanz   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Kling, H.                       | Die beiden kleinen Finken, Fantasie-Polka  | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                    | Gold und Silber, Walzer op. 79   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas                | Auf dem Wochenmarkt in Schneegattern (frei nach<br>Mozart)   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Grothe, Franz                   | An der Donau, wenn der Wein blüht, Walzerlied (frei<br>nach Strauß und Lanner)                         | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Winkler, Gerhard                | Straßensänger von Neapel, Lied und Tango   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter                  | Im Leben geht alles vorüber, Lied und Foxtrott   | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter                  | Auf dem Dach der Welt, Foxtrott aus dem Ufa-Film<br>"Hallo Janine"                                     | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter                  | Musik! Musik! Musik!, Foxtrott aus dem Ufa-Film<br>"Hallo Janine"                                      | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Radetzky-Marsch op. 228  | 2009 |   | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)           | Pizzikato-Polka  | 2009 |   | Andreas Ruppert |

|                                |  |      |                                |                 |
|--------------------------------|--|------|--------------------------------|-----------------|
| Mozart, W.A.                   | Symphonie Nr. 35 D-Dur KV 385 ("Haffner-Symphonie")  | 2009 |                                | Andreas Ruppert |
| Wagner, Richard                | Wesendonck-Lieder  | 2009 | Susanne Gritschneder (Alt)     | Andreas Ruppert |
| Runchak, Volodymyr             | "forte, piano" - Konzert für Symphonieorchester ohne Klavier   | 2009 |                                | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy, Felix   | Ouverture zum "Märchen von der schönen Melusine" F-Dur op. 32  | 2009 |                                | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                   | Symphonie Nr. 38 D-Dur KV 504 ("Prager")   | 2009 |                                | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                   | Voi che sapete aus "Figaros Hochzeit"  | 2009 | Celine Rittaler                | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van          | Symphonie Nr. 4 B-Dur op. 60   | 2009 |                                | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van          | 6 Ecossaisen WoO 83  | 2009 |                                | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann                 | Kaiser-Walzer op. 437  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Ziehrer, Carl Michael          | Boshaft, Polka Francaise op. 424   | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Siede, Ludwig                  | Intermezzo aus "Apfelblüte" op. 127  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)          | Annen- Polka op. 117   | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                   | Eine kleine Freundin hat doch jeder Mann, Foxtrott   | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Albeniz, Isaac                 | Capricho catalan   | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Morena, Camillo                | Tortajada, Valse espagnole op. 10  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Vivaldi, Antonio (Ruppert, A.) | Aus den 4 Jahreszeiten das Concerto op. VIII Nr. 5: Die Klimakatastrophe, für 2 Klarinetten, elektrische Windmaschine, Samowar und Orchester. 1. Satz: Hitze (Largo), 2. Satz: Wetterkapriolen (Allegro) | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Weiss, Stephan                 | Im Hotel zur Nachtigall, One-step  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Doelle, Franz                  | "Wenn der weisse Flieder wieder blüht", Slow-Fox   | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Fetrás, Oscar                  | Mia cara! Tango mit teilweiser Benutzung argent. Motive op. 192  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Schmidseder, Ludwig            | Gitarren spielt auf! Tango-Serenade op. 125  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Sousa, J.P.                    | The Stars and Stripes Forever, Marsch  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Vater)         | Radetzky-Marsch op. 228  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Sousa, J.P.                    | The Liberty Bell March   | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Hofmann, Leopold (Haydn, J.)   | Konzert für Flöte und Streicher D-Dur Hob. VIII:D1   | 2010 | Marcos Fregnani-Martins        | Andreas Ruppert |
| Doppler, Albert Franz          | "Fantaisie pastorale hongroise" für Flöte und Orchester op. 26   | 2010 | Marcos Fregnani-Martins        | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy, Felix   | Symphonie Nr. 3 a-moll op. 56 ("Schottische")  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                   | Serenade (Andante cantabile) aus Streichquartett in F-Dur op. 3 Nr. 5  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                   | Ouverture D-Dur Hob. Ia:7  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                   | Sinfonia concertante Es-Dur für Violine, Viola und Orchester KV 364  | 2010 | Senta Kraemer, Christian Sauer | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes               | Symphonie Nr. 4 e-moll op. 98  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes               | Ungarischer Tanz Nr. 5 g-moll  | 2010 |                                | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)          | Frühlingsstimmen-Walzer op. 410  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Monte Ferro, E.                | Südliche Melodien, Konzert-Fantasia  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                   | Folies-Bergère, Marsch   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Rösch, W.E.                    | Süßes Mädchen, komm' zu mir - Lied op. 41  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                   | Berliner Luft, Marsch  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                   | Siamesische Wachparade, Charakterstück   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Olsen, Ole                     | Semiramis, Orientalischer Walzer   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas               | Kochschule der Holzkirchner Symphoniker  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Doelle, Franz                  | "Wenn der weisse Flieder wieder blüht", Slow-Fox   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Sciorilli, Eros                | Madonna amore, Canzone Tango   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Cergoli, Guido L.              | Perche tu non ritorni? Canzone Tango   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Grothe, Franz                  | Man kann sein Herz nur einmal verschenken, Slow-Fox  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Blankenburg, H.L.              | Abschied der Gladiatoren, Marsch   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Vater)         | Radetzky-Marsch op. 228  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Fucik, Julius                  | Florentiner Marsch op. 214   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van          | Ouverture "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 43  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Bruch, Max                     | Violinkonzert Nr. 1 g-moll op. 26  | 2011 | Elisabeth Heuberger            | Andreas Ruppert |
| Svendsen, Johan                | Symphonie Nr. 2 B-Dur op. 15   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Grieg, Edvard                  | "Morgenstimmung" aus Peer Gynt Suite Nr. 1 op. 46  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Strauss, Richard               | Serenade Es-Dur für 13 Bläser op. 7  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy, Felix   | Streicher-Symphonie Nr. VIIIa D-Dur MWV N 8  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van          | Symphonie Nr. 8 F-Dur op. 93   | 2011 |                                | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann und Joseph     | Pizzicato-Polka  | 2011 |                                | Andreas Ruppert |

|                                    |   |      |                          |                 |
|------------------------------------|---|------|--------------------------|-----------------|
| Lehar, Franz                       | Gold und Silber, Walzer op. 79  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Waldteufel, Emil                   | Geistesfunken, Polka  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Strauss, Eduard                    | Bettelstudent-Quadrille op. 212   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van              | 6 Ecossaisen WoO 83   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Strauss, Eduard                    | Carmen-Quadrille op. 134  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Waldteufel, Emil                   | Trictrac-Polka  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Schott, Hans                       | Tanzen möchte ich! Walzer nach Motiven der Operette "Die Csárdásfürstin" von E. Kálmán                    | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas                   | Mit Volldampf durch das Oberland, Polka op. 1 (Johanna Strauss)   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Werner-Kersten, M.                 | Bummel-Petrus, Intermezzo   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Blon, Franz von                    | Im D-Zug  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Kral, J. N.                        | Die Brieftaube, Polka francaise   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy                    | Waikiki Song op. 56   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Siegel, Ralph Maria                | Reite kleiner Reiter..., Lied und Foxtrott  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Vater)             | Radetzky-Marsch op. 228   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy                    | Tölzer Polka op. 106  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van              | Ouverture "König Stephan" op. 117   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                       | Cellokonzert Nr. 2 D-Dur Hob. VIIIb:2   | 2012 | Maria Well               | Andreas Ruppert |
| Dvorak, Antonin                    | Symphonie Nr. 6 D-Dur op. 60  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                       | Ouvertüre zur Oper "Titus" KV 621   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Fesca, Friedrich Ernst             | Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 10   | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                    | Symphonie Nr. 3 D-Dur D. 200  | 2012 |                          | Andreas Ruppert |
| Strauß, Josef                      | Spähren-Klänge, Walzer op. 235  | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)             | "Ja, das Schreiben und das Lesen", aus "Der Zigeunerbaron"  | 2013 | Hans Rainer              | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)             | Brautschau, Polka op. 417 nach Motiven der Operette "Der Zigeunerbaron"                                   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Ziehrer, Carl Michael              | Boshaft, Polka Francaise op. 424  | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Stolz, Robert                      | "Im Prater blüh'n wieder die Bäume", Wiener-Lied op. 247  | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Millöcker, Karl                    | Auftritt des Ollendorf aus "Der Bettelstudent"  | 2013 | Hans Rainer              | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)             | Du und Du, Walzer op. 367 nach Motiven der Operette "Die Fledermaus"                                      | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Bummerl, Bohumil (Ruppert, A.)     | "Liebste ende doch dein Schaben, wir könnten so viel Freude haben", Walzerlied aus "Die keusche Waltraut" | 2013 | Hans Rainer, Sven Ahnsjö | Andreas Ruppert |
| Abraham, Paul                      | Einen Tag möcht' ich bei dir sein, Tangolied aus "Das Blaue vom Himmel"                                   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Bock, Jerry                        | Wenn ich einmal reich bin, aus "Anatevka"   | 2013 | Hans Rainer              | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter                     | Auf dem Dach der Welt, Foxtrott aus dem Ufa-Film "Hallo Janine"   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Loewe, Frederik                    | Hei, heute morgen mach ich Hochzeit, aus "Ma fair Lady"   | 2013 | Hans Rainer              | Andreas Ruppert |
| Meisel, Will                       | Ich trinke auf dein Wohl! Saufflied   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Vater)            | Radetzky-Marsch op. 228   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                       | Berliner Luft, Marsch   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Boieldieu, Francois Adrien         | Ouverture zur Oper "Der Kalif von Bagdad"   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                       | Symphonie Nr. 101 D-Dur Hob.I:101 ("Die Uhr")   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Schumann, Robert                   | Symphonie Nr. 1 B-Dur op. 38 ("Frühlingssymphonie")   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Schumann, Robert                   | Träumerei   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Händel, G.F./Mozart, W.A.          | Ouverture zur "Ode auf Caecilia" HV 76/KV 592   | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                       | Konzert für Oboe und Orchester C-Dur KV 314   | 2013 | Hubert Schmid            | Andreas Ruppert |
| Tschaikowsky, Peter Iljitsch       | Symphonie Nr. 1 g-moll op. 13 ("Winterträume")  | 2013 |                          | Andreas Ruppert |
| Lanner, Joseph                     | Die Schönbrunner, Walzer op. 200  | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes                   | Ungarischer Tanz Nr. 6  | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                       | Türkischer Marsch (Bearb. Andreas Ruppert)  | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Ketèlbey, Albert W.                | Auf einem persischen Markt  | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Siede, Ludwig                      | Chinesische Straßenserenade, Charakterstück   | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Benatzky, Ralph                    | Der stille Compagnon, Tanzduett aus "Der lachende Dreibund"   | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Grothe, Franz                      | An der Donau, wenn der Wein blüht, Walzerlied (frei nach Strauß und Lanner)                               | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Verdi, G./Lanner, J. (Ruppert, A.) | Benedictus aus der "Schönbrunner-Messe" 1841  | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Lazzaro, E. di                     | Das blonde Käthchen, Foxtrott   | 2014 |                          | Andreas Ruppert |
| Kollo, Walter                      | Pauline geht tanzen!, Walzerduett aus "Grosse Rosinen"  | 2014 |                          | Andreas Ruppert |

|                                  |   |      |                              |                 |
|----------------------------------|---|------|------------------------------|-----------------|
| Richartz, Willy                  | Waikiki Song op. 56   | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Doelle, Franz                    | "Wenn der weisse Flieder wieder blüht", Slow-Fox  | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Sousa, J.P.                      | Washington Post, Marche Americaine  | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Vater)          | Radetzky-Marsch op. 228   | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Preil, Paul                      | "Komm mein Schatz, wir trinken ein Likörchen",<br>Foxtrot-Lied                                | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                     | Ouverture zur Oper "Lo Speziale" (Der Apotheker)<br>Hob. Ia:10                                | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Hoffmeister, Franz Anton         | Konzert für Viola und Orchester D-Dur   | 2014 | Ludwig<br>Schmalhofer        | Andreas Ruppert |
| Prokofjew, Sergej                | Symphonie Classique Nr. 1 D-Dur op. 25  | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes                 | Variationen über ein Thema von Haydn op. 56a  | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes                 | Ungarischer Tanz Nr. 3 F-Dur  | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                     | Menuett C-Dur KV 409  | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                     | Symphonie Nr. 39 Es-Dur KV 543  | 2014 |                              | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes                 | Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-moll<br>op. 102                              | 2014 | Matthias Well,<br>Maria Well | Andreas Ruppert |
| Schrammel, Johann                | Weana-G'müath - Walzer op. 112  | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Zeller, Carl                     | Schenkt man sich Rosen in Tirol (aus "Der<br>Vogelhändler")                                   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Carmont, Ch. De                  | Die Dorfschmiede - Idyll  | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Bosc., August                    | Rose - Mousse - Valse Lente   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann                  | Tritsch-Tratsch-Polka op.214  | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Kling, H.                        | Die beiden kleinen Finken, Fantasie-Polka   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Monte Ferro, E.                  | Südliche Melodien, Konzert-Fantasie   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Bach, Johann S.<br>(Ruppert, A.) | Der musikalische Abfall - Tanzsuite   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Weiss, Stephan                   | Im Hotel zur Nachtigall, One-step   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Bette, Karl                      | Sulamith - Konzerttango   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy                  | Melodie der Liebe - Foxtrott op. 17   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy                  | Schwarze Orchideen - Tango op. 22   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Siegel, Ralph Maria              | Reite kleiner Reiter..., Lied und Foxtrott  | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Vater)           | Radetzky-Marsch op. 228   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                     | Berliner Luft, Marsch   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Bartesch, Rainer                 | Kleines Alphorn-Menuett   | 2015 | Rainer Bartesch              | Andreas Ruppert |
| Bartesch, Rainer                 | Konzert für Alphorn in F und Orchester  | 2015 | Rainer Bartesch              | Andreas Ruppert |
| Bartesch, Rainer                 | Gletscheratem   | 2015 | Rainer Bartesch              | Andreas Ruppert |
| Bartesch, Rainer                 | Ein Sommermorgen am See   | 2015 | Rainer Bartesch              | Andreas Ruppert |
| Bartesch, Rainer                 | Marcia Bavarese   | 2015 | Rainer Bartesch              | Andreas Ruppert |
| Schumann, Robert                 | Symphonie Nr. 2 in C-Dur op. 61   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                  | Ouvertüre zum Zauberspiel "Die Zauberharfe"<br>(Rosamunde) D 644                              | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Rameau, Jean-Philippe            | Menuet et La Poule aus den "Pieces de clavecin"<br>(Bearbeitung für Orchester von A. Ruppert) | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                     | Symphonie Nr. 104 D-Dur Hob.I:104   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz                  | Symphonie Nr. 2 B-Dur D. 125  | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                     | Symphonie Nr. 83 "La Poule" 1. Satz   | 2015 |                              | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)           | Kaiser-Walzer op. 437   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                     | Gern hab' ich die Frau'n geküsst (aus "Paganini")   | 2016 | Michael Wieland              | Andreas Ruppert |
| Ziehler, Carl Michael            | Vinea Galopp op. 332  | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Basny-Richartz                   | Valse Aimée   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Kéler, Béla                      | Der Alpenjäger - Marsch in steyrischer Weise  | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                     | O Mädchen, mein Mädchen (aus "Friederike")  | 2016 | Michael Wieland              | Andreas Ruppert |
| Wunsch, Franz Ferry              | Heut' kommen d'Engerln auf Urlaub nach Wean   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas                 | Tiere suchen ein Zuhause  | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                     | Wolgalied (aus "Der Zarewitsch")  | 2016 | Michael Wieland              | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy                  | Melodie der Liebe - Foxtrott op. 17   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Lazzaro, E. di                   | Das blonde Käthchen, Foxtrott   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Doelle, Franz                    | Mach dir keine Sorgen, Foxtrott   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                     | Dein ist mein ganzes Herz (aus "Das Land des<br>Lächelns")                                    | 2016 | Michael Wieland              | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Vater)          | Radetzky-Marsch op. 228   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Furnò, D./Curtis, E.de           | Non ti scordar di me  | 2016 | Michael Wieland              | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                     | Ouverture zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588  | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Reinecke, Carl                   | Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op. 283   | 2016 | Marcos Fregnani-<br>Martins  | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van            | Symphonie Nr. 5 c-moll op. 67   | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                     | Ouverture zur Oper "Mitridate, re di Ponto", KV 87  | 2016 |                              | Andreas Ruppert |
| Spöhr, Louis                     | Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 4 e-moll,<br>WoO 20                                  | 2016 | Andreas Schablas             | Andreas Ruppert |
| Dvorak, Antonin                  | Symphonie Nr. 9 e-moll op. 95 (Aus der Neuen Welt)  | 2016 |                              | Andreas Ruppert |

|                               |  |      |               |                 |
|-------------------------------|--|------|---------------|-----------------|
| Strauss, Johann (Sohn)        | Künstlerleben. Walzer op. 316  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Waldteufel, Emil              | Prestissimo, Galopp  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Wagner, J.F.                  | Tiroler Holzhacker-Buab'n, Marsch op. 356                                      | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Basny-Richartz                | Valse Aimée  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)        | Brautschau, Polka op. 417 nach Motiven der Operette "Der Zigeunerbaron"        | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                  | Maxim-Marsch, aus der Operette "Die lustige Witwe"                             | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)        | Du und Du, Walzer op. 367 nach Motiven der Operette "Die Fledermaus"           | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas              | Der Urknall  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                  | Siamesische Wachparade, Charakterstück   | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy               | Serenata in D op. 100  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Cantico, J.                   | Träumende Gärten, Tango Cancion  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter                | Musik! Musik! Musik!, Foxtrott aus dem Ufa-Film "Hallo Janine"                 | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Vater)       | Radetzky-Marsch op. 228  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Blankenburg, H.L.             | Abschied der Gladiatoren, Marsch   | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Saint-Saens, Camille          | Cello Concerto No. 1 in A Minor, op. 33  | 2017 | Maria Well    | Andreas Ruppert |
| Saint-Saens, Camille          | Romance pour cor ou Violoncelle op. 36   | 2017 | Maria Well    | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes              | Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes              | Walzer op. 39 Nr. 15/1   | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Haydn, Josef                  | Ouverture zur Oper "Armida", Hob. Ia:14  | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                  | Konzert für Fagott und Orchester B-Dur, KV 191                                 | 2017 | Relja Kalapis | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy, Felix  | Symphonie Nr. 5 d-moll, op. 107 (Reformationssymphonie)                        | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Mendelssohn-Bartholdy, Felix  | Hochzeitsmarsch aus der Musik zu Shakespears Sommernachtstraum op. 61 Nr. 9    | 2017 |               | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)        | Geschichten aus dem Wiener-Wald, Walzer op. 325                                | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Wagner, J.F.                  | Tiroler Holzhacker-Buab'n, Marsch op. 356                                      | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)        | Pizzicato-Polka  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Kéler, Béla                   | Der Alpenjäger - Marsch in steyrischer Weise op. 87                            | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                  | Geburtstags-Ständchen  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Waldteufel, Emil              | Prestissimo, Galopp  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy               | Bayerische G'schichten, Walzer op. 9   | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas              | De oid'n Holzphoniker: Ja so warns, die früh'ren Jubiläen                      | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Rosey, George                 | The Juggler, Characteristic March and Two-Step                                 | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy               | Serenata in D op. 100  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Rixner, Joe                   | Malaga, spanischer Marsch  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Monte Ferro, E.               | Südliche Melodien, Konzert-Fantasie  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Vater)       | Radetzky-Marsch op. 228  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy               | Waikiki Song op. 56  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Bruckner, Anton               | Symphonie Nr. 4 Es-Dur (Romantische) - 2. Fassung 1878 mit dem Finale von 1880 | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Bach, Johann S. (Ruppert, A.) | Jesu bleibet meine Freude  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz               | Der häusliche Krieg - Ouvertüre  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                  | Symphonie Nr. 40 in g-moll KV 550  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van         | Ouverture zu Collin's Trauserspiel "Coriolan"                                  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van         | Symphonie Nr. 1 in C-Dur op. 21  | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz               | Symphonie Nr. 5 D 485 2. Satz: Andante con moto                                | 2018 |               | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy               | Bayerische G'schichten, Walzer op. 9   | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz                  | Maxim-Marsch, aus der Operette "Die lustige Witwe"                             | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Baussart, A.                  | Arabesque  | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Mozart, W.A.                  | Türkischer Marsch (Bearb. Andreas Ruppert)                                     | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Baussart, A.                  | Doux Serment, Melodie Boston   | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Gilbert, Jean                 | Bummelmarsch aus der Revue "So bummeln wir"                                    | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Morena, Camillo               | Tortajada, Valse espagnole op. 10  | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas              | Käse aus Holland   | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Profes, Anton                 | Solamah, Step orientale  | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Lazzaro, E. di                | Das blonde Käthchen, Foxtrott  | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy               | Arielle, Vals moderato op. 114   | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter                | Im Leben geht alles vorüber, Lied und Foxtrott                                 | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Vater)       | Radetzky-Marsch op. 228  | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Lincke, Paul                  | Berliner Luft, Marsch  | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Weber, Carl Maria von         | Ouverture zu "Der Freischütz"  | 2019 |               | Andreas Ruppert |
| Weber, Carl Maria von         | Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 2, Es-Dur, op. 74                     | 2019 | Marius Birtea | Andreas Ruppert |
| Raff, Joachim                 | Symphonie Nr. 2 in C-Dur op. 140   | 2019 |               | Andreas Ruppert |



|                          |  |      |                     |                 |
|--------------------------|--|------|---------------------|-----------------|
| Brahms, Johannes         | Ungarischer Tanz Nr. 10 F-Dur  | 2019 |                     | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van    | Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68 ("Pastorale")   | 2019 |                     | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes         | Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77   | 2019 | Elisabeth Heuberger | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van    | Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50   | 2019 | Elisabeth Heuberger | Andreas Ruppert |
| Strauß, Josef            | Spähren-Klänge, Walzer op. 235   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Weiss, Stephan           | Im Hotel zur Nachtigall, One-step  | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Delibes, Léo             | Pizzicato aus "Sylvia"   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Peter, Carl              | Der kreuzfidele Kupferschmied, humoristischer Marsch op. 70                                    | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Sohn)    | Annen- Polka op. 117   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Sousa, J.P.              | El Capitan, Marsch   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Lehar, Franz             | Gold und Silber, Walzer op. 79   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas         | Aus der goldenen Zeit unseres Hotells  | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy          | Arielle, Vals moderato op. 114   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Heinecke, Max            | Adlon-Marsch   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy          | Verliebter Walzer op. 61   | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Meisel, Will             | Ich trinke auf dein Wohl! So jung komm' wir nicht mehr zusammen! Stimmungs- und Schunkelwalzer | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Wagner, F.J.             | Tiroler Holzhacker-Buab'n, Marsch op. 356  | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Vater)   | Radetzky-Marsch op. 228  | 2020 |                     | Andreas Ruppert |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sinfonie Nr. 36 C-Dur "Linzer Sinfonie" KV 425   | 2022 |                     | Andreas Ruppert |
| Beethoven, Ludwig van    | Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 "Eroica"   | 2022 |                     | Andreas Ruppert |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Ouverture zur Komödie "Der Schauspieldirektor" KV 486  | 2022 |                     | Andreas Ruppert |
| Loewe, Carl              | Sinfonie Nr. 2 d-moll  | 2022 |                     | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz          | Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589   | 2022 |                     | Andreas Ruppert |
| Schubert, Franz          | Moment musicaux f-moll   | 2022 |                     | Andreas Ruppert |
| Strauss, Johann (Sohn)   | Kaiser-Walzer op. 437  | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Waldteufel, Emil         | Geistesfunken, Polka   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Nelson, Rudolf           | Mutter, um viere gibt es Butter - Marsch   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Siede, Ludwig            | Das Blumenmädel - Intermezzo op. 115   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Kéler, Béla              | Der Alpenjäger - Marsch op. 87   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Schott, Hans             | Tanzen möchte ich! Walzer nach Motiven der Operette "Die Csárdásfürstin" von E. Kálmán         | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Ruppert, Andreas         | Herrn Kaisers All-Rounder für Violoncello-Solo und Orchester                                   | 2023 | Sven Ahnsjö         | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy          | Verliebter Walzer op. 61   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter           | Auf dem Dach der Welt, Foxtrott aus dem Ufa-Film "Hallo Janine"                                | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy          | Liebes altes Wien op. 71   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Kreuder, Peter           | Musik! Musik! Musik!, Foxtrott aus dem Ufa-Film "Hallo Janine"                                 | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Strauß, Johann (Vater)   | Radetzky-Marsch op. 228  | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Richartz, Willy          | Waikiki Song op. 56  | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Andante für Flöte und Orchester C-Dur KV 315 (285 c)   | 2023 | Jens Josef          | Andreas Ruppert |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Konzert für Flöte und Orchester Nr. 2 D-Dur KV 314 (285 d)                                     | 2023 | Jens Josef          | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes         | Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |
| Brahms, Johannes         | Ungarischer Tanz Nr. 1   | 2023 |                     | Andreas Ruppert |